

HANS ROBERT PIPPAL

Ausstellungen

- 2016 „Hans Robert Pippal“, Albertina Wien (22. Januar – 28. März 2016)
- 2015/16 „Austrian Art from 1860 – 1960“ (Gruppenausstellung kuratiert von der Galerie Schütz Wien), Beijing World Art Museum (30. April – 5. Juli 2015);
Dalian Modern Museum (24. Juli – 6. September 2015);
Hubei Provincial Museum (25. September – 15. November 2015);
The Macao Museum of Art (15. Januar – 3. April 2016)
- 2015 „Hans Robert Pippal zum 100. Geburtstag“, Drei Werke auf der 69. Niederösterreichischen Kunst & Antiquitätenmesse im Schloss Laxenburg (14. – 22. März 2015)
- 2012 „Willkommen in Österreich. Eine sommerliche Reise in Bildern“, Ausstellung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien (11. Mai – 28. Oktober 2012)
- 2011 „Hans Robert Pippal“, Sonderausstellung der Galerie Szaal auf der WIKAM 2011, Künstlerhaus Wien (11. – 20. März 2011)
- 2009 „Hans Robert Pippal – Sakral“, Dommuseum Wien (2. April – 23. Mai 2009)
- 2005 „Hans Robert Pippal und die Josefstadt“, Bezirksmuseum Josefstadt (Wien, 8. Bezirk)
„Österreich ist frei!“ (Niederösterreichische Landesausstellung), Schloss Schallaburg 2005
- 2003 „Hans Robert Pippal. Zwischen Innovation und Tradition“, Palais Harrach, Wien (Retrospektivausstellung des Kunsthistorischen Museums Wien)
- 1979 „Wiener Secession, Die Mitglieder der Wiener Secession“, Secession, Wien
- 1973 „Kon 73, Secession, konkret, konturieren“: Secession, Wien
„Der Mensch und die Stadt“: Künstlerhaus, Wien
- 1972 „Das Wiener Stadtbild, Einreichung zum Wettbewerb“: Zentralsparkassa, Wien
- 1970 „25 Jahre Ankäufe des Kulturamtes der Stadt Wien, Malerei, Plastik, Graphik“: Secession, Wien
- 1969 „Linz im Bild seit 1945“ (Ausstellung des Stadtmuseums Linz): Secession, Wien

HANS ROBERT PIPPAL

- 1968 „Secession '68“: Secession, Wien
- 1966 „Malerei von heute“ (Hugo-von-Montefort-Preis 1966): Künstlerhaus, Bregenz
- 1965 „Wiener Malerei seit 1945, Graphik aus Wien“ (Festwochenausstellung):
Künstlerhaus, Wien
„Dada, bis heute, Dada-, Surreal-, Popart, Opart-, Funktional-, Moral-, Neuer Realismus“ (Europäisches Forum Alpbach): Alpbach; Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang-Gurlitt-Museum; Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
- 1963 „Tapisserien“: Museum für angewandte Kunst, Wien
Neue Galerie der Stadt Linz , Gurlitt-Museum, Linz
Neue Galerie im Landesmuseum Joanneum, Graz
“Tapeçarias Modernas da Austria” (Villa Bial de Sao Paolo 1963): Sao Paolo
- 1962 «Grafika iz Avstrije V Ljubljani»: Moderna galerija, Ljubljana
- 1961 „Der Gegenstand in der österreichischen Malerei und Plastik“
(Herbstausstellung der Wiener Secession): Secession, Wien
«Tapisseries Autrichiennes»: Eglise du Château, Felletin (F)
«Arte Sacré Contemporain»: Cathédrale, Tournai (B)
- 1959 „Herbstausstellung Secession '59“: Secession, Wien
„Maler sehen Stuttgart, Ausstellung der Wettbewerbsarbeiten“: Killesberg
Halle, Stuttgart
- 1958 Galerie Beno, Zürich; *Einzelausstellung*
„Biennale christlicher Kunst der Gegenwart“: Domoratorien, Salzburg
- 1957 Wiener Secession in Düsseldorf: Kunstverein für die Rheinlande, Düsseldorf
Österreichische Gesellschaft für christliche Kunst, Wien
Galerie „Die Fähre“, Saulgau (BRD)
- 1955 Galerie Commeter, Hamburg; *Einzelausstellung*
Wiener Secession, Jahresausstellung: Wilhelmshöhe, Darmstadt
“Mostra degli Artisti Viennesi”: Palazzo Reale, Genova
- 1954 Secession Wien; *Einzelausstellung*
Museum Curaçao (Niederl. Antillen); *Einzelausstellung*
„Internationale Ausstellung moderner christlicher Kunst“: Secession, Wien
„Der Anteil der Wiener Secession an der österreichischen Kunst der Gegenwart“ (Festwochenausstellung): Secession, Wien

HANS ROBERT PIPPAL

- 1954 "XXVII Biennale di Venezia", Venedig
- 1953 „Kunstaussstellung der Niederösterreichischen Landesregierung“, Amstetten (NÖ)
2. Österreichischer Graphik-Wettbewerb: Tiroler Kunstpavillon, Innsbruck
Galerie Chantal, New York
Amsterdam (NL)
- 1951 Länsmuseum, Östersund (S); *Einzelausstellung*
- 1950 "Pittsburgh International Exhibition of Paintings": Carnegie Institute, Pittsburgh (USA)
"XXV Biennale di Venezia", Venedig
Galerie Moderne, Stockholm; *Einzelausstellung*
- 1949 Wiedereröffnung der Secession nach dem teilweisen Wiederaufbau /
1. Ausstellung in der Secession nach dem 2. Weltkrieg: Secession, Wien;
Einzelausstellung
Galerie André, Paris
- 1948 „Frühjahrsausstellung der Wiener Secession“: „Wiener Kunsthalle“ (Zedlitzhalle), Wien
- 1947 Galerie Welz (ehem. Würthle), Wien; *Einzelausstellung*
„Erste Große Österreichische Kunstaussstellung“: Künstlerhaus, Wien
„Neue christliche Kunst“: Dom-und Diözesanmuseum, Wien
„Wiener Maler in Salzburg“, Künstlerhaus, Salzburg
„Moderne Österreichische Malerei“ in Prag, Brunn, Pressburg
„Österrikisk Konst“, Galerie Moderne, Stockholm
- 1946 Volkstheater, Wien; *Einzelausstellung*
„Frühjahrsausstellung“, Gemeinschaft der bildenden Künstler: Dorotheum (Wien 1, Dorotheergasse 11)